

Convergences se mobilise à nouveau pour le cancer du sein

L'action caritative a sa place à la Foire, avec l'association Convergences Hommes Citoyens dont le prochain objectif est d'offrir à l'hôpital un logiciel d'imagerie et de détection du cancer du sein.

À la droite du stand, Josette Campagnolle, ancienne traiteuse paloise, se fait tirer le portrait par Gisèle, artiste paloise. Les coups de crayon s'enchaînent, pour la bonne cause. Chaque portrait tiré rapporte théoriquement 20 euros à l'association Convergences Hommes Citoyens, fondé par l'ancien maire de Pau Yves Urieta.

Déclarée association d'intérêt général à but non lucratif, Convergences propose depuis sa création de soutenir la lutte contre le cancer en fournissant à l'hôpital de Pau toutes sortes d'équipements médicaux, le dernier en date étant le retcam, un appareil permettant de détecter à la naissance des grands prématurés des séquelles ophthalmologiques qui présentent un risque réel de séquelles.

Objectif : 30 000 euros

Cette année, l'opération « Ensemble pour la vie » a pour



L'association Convergences fondée et dirigée depuis 37 ans par l'ancien maire de Pau Yves Urieta, a son stand sur la foire de Pau © MARC ZIRNHELD

objectif de financer, à hauteur de 30 000 euros, un logiciel d'imagerie 3D de détection du cancer du sein. Un besoin ressenti par l'hôpital selon Yves Urieta : « Je me suis rapproché de l'hôpital pour savoir comment on pouvait les aider, et on m'a orienté vers le service de radiologie qui m'a parlé de ce logiciel. »

Fort de quelque 300 adhérents, Convergences a beaucoup pâti du Covid : « Nous n'avons reçu que quelques dons ponctuels et tenus des

réunions, mais ça a été dur. »

Sur la table du stand, des tortues de tissu bariolées et quelques autres fantaisies textiles ornent le tout, mais elles serviront également à financer l'opération par leur vente.

En outre, l'association soutient l'Institut Pasteur et les recherches que mène l'institution sur le cancer. Un vide-grenier se tiendra le 17 octobre prochain, de 9 heures à 18 heures sur le parking du Géant-Casino de Lons.

CARLOS DE SOUSA ■

Au Parvis, l'univers émotionnel du photographe Jean-François Spricigo

Le photographe Jean-François Spricigo expose « Toujours l'aurore » au Parvis Leclerc jusqu'au 8 janvier 2022.

Ce sont des photos en noir et blanc, profondes, vibrantes, parfois floues, ou tremblées, où le regard des chats, des chiens vous interpelle, où passe l'humain, qui font pénétrer dans l'univers de Jean-François Spricigo. L'artiste qui lie la photographie à l'écriture, la poésie, le cinéma, le théâtre, livre son environnement et sa perception de la nature, des animaux, des enfants dans « Toujours l'aurore ».

« La nature m'a appris à me réconcilier avec moi-même et les autres. Les animaux ont particulièrement participé à m'apaiser face à ce que je percevais comme des injustices... L'enfance, le matin, les photos dévoilent ce qui se cache. La photo est un prétexte pour observer le monde, une ouverture. Elle peut créer une relation, un fil conducteur de sensibilité, un moment de communion » commente-t-il. « Ce qui a du sens, ce n'est pas la perfection, l'important c'est la qualité de la relation avec l'autre. C'est un échec si la photo que j'ai prise



Jean-François Spricigo lors du vernissage de son exposition. © SYLVIE AGOSTINI

reflète ce que j'ai vu, et non pas ce que j'ai ressenti. Un photographe doit savoir s'il veut montrer ou s'exprimer sur ce qu'il montre. »

S'émerveiller du quotidien

Pour l'artiste, la photo est un jalon pour regarder vers l'avant, c'est « un engagement du corps dans l'évènement, un trait d'union. La merveille est dans notre capacité à nous émerveiller du quotidien. »

Né en 1979 en Belgique, il entre, très jeune, à la Bibliothèque nationale de France qui acquiert certains de ses tirages. Après sa toute première exposition en 2004, au Parvis à Tarbes,

Marc Belit ayant été l'un des premiers à reconnaître son talent, il multiplie les récompenses.

Il remporte le Prix de photographie de la Fondation belge de la Vocation, avant d'être nommé au Prix Découverte des Rencontres de la photographie d'Arles (2009). Son travail est aujourd'hui représenté par la galerie Camera Obscura à Paris. Depuis 2014, il est artiste associé au 104 à Paris, avec qui l'exposition a été organisée en partenariat.

À voir au Parvis Espace Culturel Leclerc, jusqu'au 8 janvier 2022, du lundi au samedi de 10h à 19h.

LA GAZETTE DE LA FOIRE

SUZANE A SU SÉDUIRE LE PUBLIC DE LA FOIRE DE PAU HIER SOIR

Il y avait certes moins de monde que vendredi lors du concert d'IAM, mais pour un mardi soir, la chanteuse Suzane, une des programmations enthousiasmantes du Pau Music Live, a su trouver, et surtout séduire son public. Facile sur scène, celle qui a décroché la Révélation scène des Victoires de la musique a su donner un spectacle chaleureux malgré la pluie qui menaçait le parc des expos hier soir. Un concert court, dans l'esprit de cette chanson électro qui fait sa marque de fabrique, avec rappel bien volontiers donné, qui aura enthousiasmé l'assistance. Ce mercredi, c'est le Grand Medley de l'Art Scène Théâtre, l'école de comédie musicale de Pau qui occupera la scène du Pau Music Live, avant le retour de Cali à la Foire. La dernière fois qu'il était venu, voilà 10 ans, il avait su enflammer le public.



Suzane hier soir a su séduire le public de la Foire de Pau. © JEAN-PHILIPPE GIONNET

Les loisirs au menu ce mercredi

Traineaux de la Vallée des ours, laser land, zoo d'Asson, parc Chlorofil, nuits et hébergements insolites, vélos électriques, simulateur d'Airbus A320, équitation, 5 Étoiles de Pau, escape game... Le hall Béarn s'immerge dans les loisirs ce mercredi. Côté animations : concert 64MusicBox à 18 h 30, avec Le temps d'une étincelle (chanson française), Le Grand Medley d'Art Scène Théâtre sur la grande scène à 20 h, DJ Live Session avec Apéro Coromix à 21 h 30. Horaires d'ouverture des halls 11 h - 21 h, le Village gourmand jusqu'à minuit. Entrée gratuite jusqu'à 17h. Après, tarif avec accès au concert dans la limite des places disponibles : gratuit moins de 8 ans ; 3,50 € de 8 à 12 ans ; 7 € à partir de 12 ans. Pass sanitaire exigé.

PLUS DE 300 JOBS À DÉCROCHER DANS L'AGRICULTURE

La foire de Pau va faire la place toute la fin de semaine aux Agri'days, avec un job-dating centré sur les métiers de l'agriculture, de l'agro-alimentaire et du machinisme. Contrats saisonniers, CDD, CDI, alternance... plus de 300 emplois seront en jeu ce vendredi 24 septembre, de 11h à 15h, sur la foire. Parmi les profils à pourvoir : ouvriers polyvalent, agricole, en élevage ou agro-alimentaire, vendangeur, fromager, technicien de maintenance, pilote de ligne, logistique, agent d'élevage, saisonnier, aide laboratoire biologie moléculaire ou contrôle qualité, alternant assistant commercial, animateur de ligne, assistant commandes ou SAV transport, conducteur, ingénieur commercial, master data manager, opérateur de production saison, prévisionniste, responsable marketing et relation client, technicien maintenance électricité, technicien ordonnancement ou usine, chauffeur, conducteur d'engins et de machines...

Le hall Ossau accueillera des employeurs (notamment Euralis, La Fédération des Cuma, Sotragri, le Syndicat des entrepreneurs travaux agricoles, le GEIQ agri qualif pays de l'Adour Scea Montus Bouscasset, le Groupement des employeurs agricoles des Pyrénées-Atlantiques) qui recevront sans inscription préalable, les candidats ou les personnes intéressées en face-à-face (l'entrée à la foire - soumise au pass sanitaire - est gratuite jusqu'à 13h et le sera jusqu'à 15h

pour les demandeurs d'emploi). Les visiteurs peuvent également être accompagnés dans leur démarche d'orientation ou de financement de formation par Pôle emploi et les missions locales du Béarn, dans le cadre de l'Espace régional d'information de proximité de la Nouvelle-Aquitaine.



C'est la 2e édition à la foire de Pau de ce job dating dédié à l'agriculture. © ILLUSTRATION ARCHIVES J.-P. GIONNET